

# OTSU ルーツ JAPAN

大津京遷都 1350 年 日本の文化を世界へ、そして未来へ。

天智天皇ゆかりの日本遺産を中心とした神社仏閣で文化イベントを開催します。

## 三井寺【金堂前】

京阪電車三井寺駅から徒歩 10 分

11 月 5 日(土) 18:00~19:00 (開場 17:30)

入場  
無料

座席 自由席300名 (立見有り)  
※雨天時 三井寺事務所2F 講堂 (限定200名)

### 音楽イベント「吟遊楽人達の饗宴」

○オープニングアクト 音楽、語り、そして尺八と舞によるタイムトリップエンターテインメント

「contact 1350 years ago」【出演】尺八奏者▷ 松本太郎 舞▷ 岩摩舞波、太田玲那 (振付・小川由起子)

○メインイベント 野外オペラエンターテインメント

「カルメン」【出演】カルメン▷ 前田真木子・メソソプラノ / ホセ▷ 奥村浩樹・テノール / エスカミーリョ▷ 龍進一郎・バスバトロン

大津中心部の近くに広大な施設を持つ三井寺。国宝である「金堂」を舞台にし、野外オペラエンターテインメントを上演。荘厳な日本文化の象徴を舞台に重厚な西洋文化のクラシックとの融合により日本人観光客には“神社仏閣の新しい魅力”を、外国人観光客には異文化の壁を下げることで“貴重な観光体験”の発信に繋がっていきます。出演者が吟遊詩人ならぬ“吟遊楽人”となり「大津京遷都 1350 年」の想いを音楽による感動にのせてメッセージします。

## 日吉大社【白山宮拝殿】

京阪電車坂本駅から徒歩 10 分  
JR 比叡山坂駅から徒歩 20 分

11 月 11 日(土)~26 日(日) 17:00~20:30

入場  
無料

ライティングイベント「connect 1350 years ago」ライティング時間 開催期間中 17:00~20:30

### ○ライブ・パフォーマンス「タイムトリップ・ライティング LIVE」

【出演】尺八奏者▷ 松本太郎 期間中5回開催 11/11 (土)・12 (日)・25 日(土) ①17:30~ ②19:20~ 各 20 分  
※都合により出演者が変更される場合もあります。 11/18 (土) ①17:30~ ②19:40~ 各 20 分  
11/19 (日) ①17:30~ ②18:40~ 各 20 分

日本屈指の古社として昔の面影をそのままに残す自然環境から、映画やドラマのロケ地にもなる日吉大社。その大津京ゆかりの日吉大社境内の拝殿をライティングと音楽を融合させて“過去・現在・未来”と交信をするモニュメントとして表現します。期間中5回、三井寺にも出演した“吟遊楽人”を登場させて、1350 年前の想いとを結びつける (contact) 役割を尺八の演奏で担います。

## 石山寺【世尊院】

京阪電車石山寺駅から徒歩 10 分

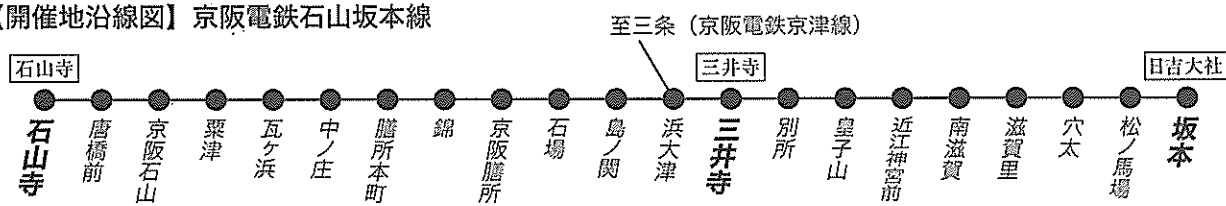
11 月 18 日(土)~12 月 3 日(日) 10:00~16:00 17:30~20:30

入山料  
600円

アートイベント「美と空(くう)の対話」 「石山寺ミュージアム」関西美術院 美術家による作品展

紫式部「源氏物語」起筆の地「石山寺」、その中にあり迎賓の役割を担う“世尊院”で日本人の美と空間の意識を再確認するアートイベント、近・現代の“日本の美術界”をけん引してきた「関西美術院」、その設立者でもある「浅井忠」や日本洋画界の重鎮「梅原龍三郎」等の絵画や彫刻といった作品を鮮やかな紅葉が映える日本建築ならではの空間に集め“美”と“空(くう)”がコラボレーションする独自の美術展を開催。アートの力によって日本人普遍の“靈性”から過去・現在を繋ぎ未来を想う機会とします。

【開催地沿線図】京阪電鉄石山坂本線



本プロジェクトは、内閣官房オリンピック・パラリンピック推進本部事務局の委託により、平成 29 年度オリンピック・パラリンピック基本方針推進調査として実施しています。

問い合わせ先

(公社) びわ湖大津観光協会 TEL: 077-528-2772

URL: <http://www.otsu.or.jp>

営業時間: 平日 8:40~17:25 土日・祝日休業

Mail: [info@otsu.or.jp](mailto:info@otsu.or.jp)